



SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

**Formation disponible
À distance ou en présentiel**

Description de formation

Recevoir son monde : les bases de l'animation

Une communication efficace avec les visiteurs repose sur plusieurs concepts et s'avère essentielle au succès d'une visite animée en milieu muséal et patrimonial. Cette formation propose d'initier les participant.e.s aux différents aspects du travail d'animation. Quelles sont les qualités requises pour bien recevoir son monde? Comment capter l'attention des différents publics et adapter ses méthodes de communication à ceux-ci? Quelles techniques d'animation utiliser pour dynamiser une visite? Comment faire face aux défis qui surgissent en contexte d'animation?

Plusieurs techniques d'animation peuvent être employées pour structurer la visite et interagir avec les visiteurs. Les principes de base entourant la connaissance des publics, l'animation et la communication en contexte d'interprétation sont présentés et appliqués par le biais de discussions, de mises en situation et d'exercices pratiques.

Objectifs

Au terme de cette formation, les participant.e.s seront capables de :

- Reconnaître les compétences requises pour faire de l'animation en contexte muséal et patrimonial;
- Comprendre les caractéristiques, les besoins et les motivations des publics variés;
- Appliquer les principes et techniques de communication en situation de visites;
- Rendre les visites plus interactives en sachant comment faire participer les visiteurs;
- Faire face aux défis ou situations problématiques en contexte d'animation.

Clientèle visée

Guides-animateur.trice.s, chargé.e.s de projet, professionnel.le de l'éducation muséale, de la médiation et de l'action culturelle



SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

**Formation disponible
À distance ou en présentiel**

Formation à distance

Durée : 6 heures et 30 minutes

2 séances de 3 heures sur Zoom
+ 30 minutes d'exercice en dehors des séances

Nombre de participant.e.s

Maximum de 12 personnes

Prix*

Membre SMQ ou Conseil de la culture	1 150 \$ / groupe
Non-membre SMQ	1 300 \$ / groupe

Le prix inclut la présence d'un.e employé.e de la SMQ pour assurer le soutien technique pendant toute la durée de la formation.

*Prix sous réserve de modification sans préavis.

Formation en présentiel

Durée : 7 heures

1 journée

Nombre de participant.e.s

Maximum de 15 personnes

Prix*

Membre SMQ ou conseil de la culture	1 150 \$ / groupe
Non-membre SMQ	1 300 \$ / groupe

+ frais de déplacement et de séjour de la formatrice.

La location de la salle (avec écran, projecteur et ordinateur, connexion internet filaire) et l'organisation des pauses sont à la charge du client.

La SMQ ne charge pas les taxes.

*Prix sous réserve de modification sans préavis.



SOCIÉTÉ DES MUSÉES
DU QUÉBEC

**Formation disponible
À distance ou en présentiel**

Formatrice

Titulaire d'une maîtrise en muséologie, **Isabelle Desaulniers** cumule plus de vingt-cinq ans d'expérience en animation et en éducation auprès des familles et des jeunes du préscolaire, du primaire et du secondaire.

Elle a œuvré en tant que spécialiste en éducation muséale et en action culturelle pour des institutions aux disciplines variées, notamment l'architecture, l'histoire, l'archéologie, la science, la technologie et l'environnement. Ses réalisations comptent la conception de : programmes et jeux éducatifs, scénarios de visite, valises pédagogiques, interactifs, carnets d'exploration, rallyes, ateliers, activités thématiques, etc. Depuis 2004, elle travaille comme consultante et, depuis 2006, elle offre des formations pour la Société des musées du Québec.

Isabelle Desaulniers privilégie une approche visant à offrir une expérience de visite à la fois enrichissante et divertissante. Sa philosophie de la médiation muséale repose sur la conviction que le partage des connaissances doit nécessairement s'ancre dans une démarche axée sur le plaisir, l'échange, le questionnement et la découverte.