



MUSÉE CANADIEN  
DE LA GUERRE  
-  
CANADIAN WAR  
MUSEUM

# MUNNINGS

## LES ANNÉES DE GUERRE



Lord Stratford-Cannon, Horse on the March  
Sir Alfred Munnings  
Collection Beaverbrook-Jay's Millaire  
MCG 1971.0261-0441

**EXPOSITION ITINÉRANTE**  
MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE

[museedelaguerre.ca/itinerante](http://museedelaguerre.ca/itinerante)

THE  
**Munnings**  
ART MUSEUM  
DEDHAM • ESSEX



Canada



Halt on the March by a Surgeon at Night  
Sir Alfred Munnings  
Collection Beaverbrook d'art militaire  
MCC 19710261-0445

## MUNNINGS - LES ANNÉES DE GUERRE

UNE EXPOSITION ITINÉRANTE RÉALISÉE PAR LE MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE, EN PARTENARIAT AVEC LE MUNNINGS ART MUSEUM AINSI QU'AVEC LE GÉNÉREUX SOUTIEN DE LA FONDATION CANADIENNE BEAVERBROOK.

Aujourd'hui reconnu comme l'un des grands peintres équestres d'Angleterre, sir Alfred Munnings a créé plus de 40 œuvres d'art durant son mandat à titre d'artiste recruté par le Fonds de souvenirs de guerre canadiens. Son travail a fait de lui un artiste important et prestigieux.

En 1918, il a accompagné la Brigade de cavalerie canadienne et le Corps forestier canadien pendant la Première Guerre mondiale. Durant cette période déterminante de sa carrière, l'artiste a essentiellement peint des sujets équestres, des paysages et des militaires derrière les lignes et sur les champs de bataille. Toutes ses œuvres font maintenant partie de la Collection Beaverbrook d'art militaire du Musée canadien de la guerre.



Moving the Truck Another Yard  
Sir Alfred Munnings  
Collection Beaverbrook d'art militaire  
MCC 19710261-0475

### THÉMATIQUES

- L'artiste
- Un riche legs visuel : le Fonds de souvenirs de guerre canadiens
- Dévastation et beauté : le front occidental
- Une force de combat mobile
- Alimenter la machine de guerre
- Une réputation forgée au creuset de la guerre

### CONTENU

- 41 huiles sur toile
- Panneaux de textes

### AIRE D'EXPOSITION REQUISE

120 mètres linéaires (400 pieds linéaires)

### DISPONIBILITÉ

À partir de 2020

### COÛT D'EMPRUNT

26 250\$, incluant les frais de transport.  
L'institution emprunteuse doit souscrire une assurance couvrant la valeur totale de l'exposition.

### MATÉRIEL D'ACCOMPAGNEMENT

- Guide d'exposition, incluant les instructions pour l'installation
- Matériel promotionnel

### CONSERVATION

- Éclairage : 150 lux maximum
- Humidité : de 45 % à 55 % (+/- 5 %)
- Température : de 18 °C à 22 °C (+/- 2 °C)

### SÉCURITÉ

- Surveillance électronique ou humaine 24 heures sur 24.
- Surveillance humaine requise durant le déchargement et le chargement des caisses.
- Surveillance humaine requise durant le montage et le démontage de l'exposition.

### RENSEIGNEMENTS

#### Expositions itinérantes

Musée canadien de la guerre

819-776-7081 | 1-800-555-5621

itinerante@museedelaguerre.ca

[museedelaguerre.ca/itinerante](http://museedelaguerre.ca/itinerante)